

Lecturas recomendadas para el verano al finalizar 2 de la ESO



Para que puedas disfrutar de la lectura durante el verano y el periodo de vacaciones sea también un tiempo en el que continúes formándote, te presentamos una serie de sugerencias sobre libros que puedes leer.

Intenta que la lectura sea una actividad agradable, debes buscar un espacio silencioso, sentarte de forma cómoda, concentrarte en un libro atractivo para ti y dedicar una hora por la mañana y otra por la tarde-noche. Si lo necesitas, utiliza un diccionario y en su caso atlas geográficos.

Afanasiev, A.: Cuentos populares rusos, Espasa Juvenil.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Esta selección de los Cuentos de Afanasiev es una excelente muestra de esa inagotable fuente de relatos e historias tradicionales que es la cultura del este de Europa. Muy variado, te gustará si prefieres las historias breves a los relatos más extensos.

ÁLVAREZ, Blanca: Malika Balembó, Espasa Juvenil.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Fernando conoció a Malika Balembó una mañana de abril, mientras arrastraba su pesada mochila camino del colegio... ¿No te suena esa situación? Sí, puedes ser tú cualquier mañana. Léelo y sabrás qué ocurre.

AMICIS, Edmundo de: Corazón.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Libro ambientado en la Italia de Garibaldi. Las experiencias de un niño en su entorno escolar, contadas a través de su diario. Hay una serie de personajes entrañables que recordaremos siempre. También introduce unos cuentos maravillosos, como la historia de Marco... (¿quién no recuerda sus avatares mientras busca a su madre?). Os gustará.

ANDERSEN: Cuentos, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Algunos recogen relatos tradicionales. Contiene historias conmovedoras como la de "La niña de las cerillas", "La sirenita", "El patito feo", "El soldadito de plomo"... Andersen poseía una imaginación poco común y una ironía sin malicia, además de una profunda melancolía.

ANÓNIMO: Las mil y una noches, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Compendio de cuentos orientales. Contiene aventuras, fantasía y humor. Un clásico de la literatura de todos los tiempos. La hermosa y lista Scheherezade se propone acabar con una costumbre establecida por el rey Shahrayar, quien cada día se desposaba con una doncella para ordenar matarla al día siguiente. Para ello, se vale de su ingenio y de ser una gran conocedora de anécdotas e historias protagonizadas por nobles y plebeyos, que va contando al rey a lo largo de mil noches. En la número mil y una el rey le "perdona" la vida, ¡No os lo perdáis!

BEYERLEIN, G. y LORENZ, H.: El sol no se detiene, Ed. Bruño.

Recomendado por el Dpto. de Geografía e Historia.

Novela ambientada en la época prehistórica del Neolítico. Dilgo, un joven cazador nómada, mientras se prepara para la difícil "prueba de madurez" encuentra a Mirtani, una muchacha de otro poblado con unas costumbres totalmente distintas a las suyas. Los autores, con todo lujo de detalles, nos embarcan en un fantástico viaje por el valle del Danubio y nos piden que retrocedamos en el tiempo nada menos que siete mil años. Pese a esta lejanía, descubriremos que las personas no somos tan diferentes.

CERVANTES, Miguel de: El Quijote (adaptación), Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Obra cumbre de la literatura española. Los diálogos de don Quijote y Sancho encierran todo un tesoro de sabiduría. Hay, además, una serie de aventuras que por sí solas justifican su lectura. Es un libro que hay que leer... y releer.

CONAN DOYLE, Arthur: *El perro de los Baskerville*.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Un páramo, la niebla, una mansión misteriosa, terribles crímenes, un perro demoníaco... son el marco perfecto para una nueva aventura del detective Sherlock Holmes. De seguro os gustará... si os gusta pasar miedo.

CRUMMENERL, Rainer: *El Comisario Castilla*, Espasa Juvenil.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

El comisario Castilla tiene una rara habilidad, resuelve a toda pastilla cualquier caso que pasa por sus manos. Es un policía terrible para los delincuentes y chorizos de las más variadas condiciones, porque le basta una breve conversación con ellos para desenmascararlos. ¿Hay truco, o es su olfato policial, que no le falla nunca? Averígualo leyéndolo.

DEFOE, Daniel: *Robinson Crusoe*, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Novela de aventuras donde se exalta la amistad, el ingenio, el amor a la naturaleza, la perseverancia, etc. Dos personajes, Robinson Crusoe y el indígena Viernes, viven solos en una isla, enfrentándose a todo tipo de adversidades y a una soledad compartida que pondrá a prueba su integridad física y moral. Basada en un hecho real.

FABRET, Catherine: *L'Os mystérieux*, Ed. Oxford Nivel 1.

Recomendado por el Dpto. de Francés.

Lea y Manon encuentra un billetera con un carnet de identidad, una foto de una niña y un.....hueso. ¿Qué hace este hueso en una cartera? Todo esto es muy pero que muy misterioso.

FIEDLER, Christamaria: *El verano de los animales*, Ed. Alfaguara.

Recomendado por el Dpto. de Ciencias Naturales.

Hugo no sale de su asombro cuando lee en el tablón de anuncios del instituto que él, Hugo Sieben, acoge animales en su casa durante el verano. ¡Sólo podía ser una broma Alfi!. Así es como se encuentra en un piso muy pequeño con cuatro perros, siete conejos, seis cobayas, cuatro tortugas, un loro, tres hamsters, un gallo varios gatos.... La situación es cada vez mas complicada, pero sus padres lo soportan todo creyendo que está haciendo investigaciones. ¿Podrá seguir así mucho tiempo?

FRAIOLI, Luca: *La historia de la tecnología*, Ed. Editex.

Recomendado por el Dpto. de Tecnología.

Se trata de la historia del hombre recorrida a partir de un nuevo y original punto de vista: las innovaciones, las manufacturas, los inventos. En un libro rico en documentadas ilustraciones a color, una lectura agradable nos guía en el fascinante mundo de la tecnología. Desde la primera piedra tallada a las más recientes conquistas de la tecnología espacial, el hombre crea el propio mundo en el que vive: lo proyecta con su inteligencia y lo plasma con la habilidad de sus manos

GALLEGO GARCÍA, Laura: *La leyenda del Rey Errante*, Ed. SM.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Walid es un caprichoso príncipe árabe cuyo único objetivo en la vida es ganar un concurso de poesía. Para ello convoca tres certámenes, pero es derrotado en todos por un humilde tejedor de alfombras cuyos versos están llenos de belleza. Envidioso del talento del hombre y aconsejado por el visir, le ofrecerá un trabajo que más parece un castigo.

GÓMEZ CERDÁ, Alfredo: *Aventuras de Nico: Un amigo en la selva*, Ed. Edelvives.

Recomendado por el Dpto. de Ciencias Naturales.

Nico se traslada a Guinea Ecuatorial con el propósito de buscar a sus padres, desaparecidos en un accidente de helicóptero. Para un chico de ciudad no es fácil sobrevivir en la selva. Menos mal que encuentra a un amigo invisible.

GRIMM, Hermanos: *Cuentos*, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Narraciones sacadas de la tradición y el folklore alemán. Seguro que conocéis "Blancanieves", "Hänsel y Gretel", "Los músicos de Bremen" y muchos más. Hace doscientos años que se dieron a conocer y siempre ha sido una lectura maravillosa", Washington Irving.

HOMERO (adaptación): *Naves negras ante Troya: La Ilíada*.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Aventura épica. Narra episodios fabulosos del legendario asedio al que fue sometida la ciudad de Troya por parte del ejército griego para rescatar a Helena. Aparecen personajes prototipo de la valentía, fuerza o astucia, como Héctor o Aquiles.

HOMERO (adaptación): *Las aventuras de Ulises: La Odisea*, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Aventura épica. Relata las aventuras que le suceden a Ulises durante el viaje de vuelta a su hogar tras haber participado en la guerra de Troya. Ulises es el prototipo de persona astuta, que afronta todo tipo de peligros.

IRVING, Washington: *Cuentos de la Alhambra*, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

W. Irving vino a España, desde América, atraído por el interés de conocer Granada y la Alhambra. Nos hace un relato ameno y colorista de la Alhambra, de sus moradores y de las leyendas que recopiló durante su estancia en ella. Leyéndolas, Irving nos contagia su entusiasmo y la magia que desprenden leyendas como la del “Astrólogo árabe”, “Las tres hermosas princesas”, “El príncipe Ahmed al Kamel”, “El legado del moro”, “La rosa de la Alhambra”... La mejor guía para visitar la Alhambra y sus maravillas.

LONDON, Jack: *La llamada de lo salvaje*, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Novela de aventuras. Es un canto a la libertad, la amistad, el respeto a la naturaleza y la valentía. Narra las peripecias del protagonista para sobrevivir en el gran norte, así como su especial y conmovedora relación con un perro. Muy entretenida.

MARIANELLI, Sauro: *Una historia en la historia*, Ed. Bruño.

Recomendado por el Dpto. de Geografía e Historia.

La novela, ambientada en la Roma de Augusto, nos da una visión de los años dorados del Imperio. En primer plano nos presenta al joven Claudio: tartamudo, débil, casi arrollado por el desprecio y la persecución de quienes le rodean. Al final, su ignorada inteligencia y su gran cultura lo llevan a un elevado destino: Emperador de Roma. A partir de ese momento, su historia se transforma en Historia.

MOLINA LLORENTE, Pilar: *Aura gris*, Ed. Bruño.

Recomendado por el Dpto. de Geografía e Historia.

Éste es el relato de unos meses imborrables en la vida de una joven romana. La protagonista, acostumbrada al bienestar de su casa y a la pasividad, se ve cautivada por unas palabras que cambian su vida y sus ideas. Aura intenta ser fiel a su pensamiento y cumplir lo que considera su deber. Su decisión le acarrea grandes disgustos y enfrentamientos. Magnífica narración que recrea la vida doméstica romana de la época de Nerón y nos lleva, a través del incendio que asoló parte de la ciudad, a las persecuciones y martirios de los primeros cristianos.

NATHAN-DELLER, Muriel: *Un quartier très spatial*, Ed. Oxford Nivel 1.

Recomendado por el Dpto. de Francés.

Joliette es un pueblo feliz en donde de pronto los gatos hablan. ¿Qué misterio es ese? Camille y sus amigos lo descubrirán pronto y ayudarán a sus amigos a volver a casa.

O'BRIEN, Kate: *King Arthur*, Ed. Burlington.

Recomendado por el Dpto. de Inglés.

PAOLINI, Christopher: *Eragon*, Ed. Rocaeditorial.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Libro que entusiasma a millones de jóvenes de todo el mundo, en el que Eragon y su dragona ponen su esfuerzos en la lucha contra el rey Galbatorix para que no destruya para siempre el ejército rebelde de los vardenos en Farthen Dür.

Poesía española para niños, Ed. Taurus o Ed. Alfaguara.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Son antologías pensadas para acercar a los chicos a la sensibilidad de grandes poetas españoles. Sin duda, un ejercicio muy necesario.

SAMANIEGO: Fábulas, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

De gran valor didáctico. Historias breves, sencillas y con encanto. Sus personajes son, a menudo, animales que valiéndose de su astucia e ingenio, proporcionan una enseñanza moral o práctica.

SANDOVAL, Jaime Alfonso: La Ciudad de las Esfinges, Ed. SM.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Aquiles y Diana Astorga, en una expedición de caza, hacen un descubrimiento maravilloso: un rincón del mundo en el que existe una ciudad legendaria habitada por monstruos inteligentes. Junto con su mayordomo, vivirán aventuras en las que serán tratados por estos seres como si fueran animales. Tendrán que arriesgar hasta sus vidas para convencerles de su capacidad.

SCOTT y AMUNDSEN: La conquista del Polo Sur.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Dramático relato de la aventura de estos dos exploradores en su empeño por conquistar el polo sur, finalmente logrado sólo por Amundsen, y que costó la vida a ambos. Es un relato épico que muestra hasta qué límites puede llegar la naturaleza humana enfrentándose a todas las adversidades en pos de un ideal.

TWAIN, Mark: The Prince and the Pauper, Ed. Burlington.

Recomendado por el Dpto. de Inglés.

VERNE, Julio: La vuelta al mundo en 80 días.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Novela de aventuras que narra las peripecias de Phileas Fogg y su criado Picaporte en un azaroso viaje alrededor del mundo, y donde se resaltan valores como la amistad, la imaginación, la valentía, etc.

VERNE, Julio: Miguel Strogoff, Ed. SM.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Un viaje a través de Rusia. Miguel Strogoff es nombrado correo del Zar y, bajo la apariencia de un honrado mercader, corre innumerables y peligrosas aventuras que ponen a prueba su valor y su astucia. ¿Logrará llevar a cabo su misión? De todas las novelas de Verne, es la que despierta más emoción y suspense.

VILADEVALL, M. y Toni Llacay: Héroes y heroínas, Ed. Planeta & Oxford.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Si quieres conocer a superhombres y supermujeres de verdad, los encontrarás aquí: son los héroes y heroínas de la antigua Grecia

WELSH, Renate: Una visita al pasado, Espasa Juvenil.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Un día Lena se encontró en el descansillo de su casa a una mujer desconocida que miraba la puerta como si se tratara de un cuadro interesante. ¿Quién es y qué relación van a establecer?

WILDE, Oscar: El fantasma de Canterville, Ed. Teide.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Podéis encontrar fantasía, humor y elegancia de estilo. Pasarás buenos ratos con él. Muy recomendable.

ZORN, Steven: Relatos de fantasmas, Ed. Vicens Vives.

Recomendado por el Dpto. de Lengua y Literatura.

Los ocho relatos que componen este libro han sido escritos por los más famosos autores de libros de fantasmas: Washington Irving, Conan Doyle, M.R. James...y otros. Atrévete a entrar en el mundo del misterio.