

Lecturas para el verano al finalizar 4º de ESO

Para que puedas disfrutar de la lectura durante el verano y el periodo de vacaciones sea también un tiempo en el que continúes formándote, te presentamos una serie de sugerencias sobre libros que puedes leer.

Intenta que la lectura sea una actividad agradable, debes buscar un espacio silencioso, sentarte de forma cómoda, concentrarte en un libro atractivo para ti y dedicar una hora por la mañana y otra por la tarde-noche. Si lo necesitas, utiliza un diccionario y en su caso atlas geográficos.

Recomendado por DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

MENDICUTTI, Eduardo <i>El palomo cojo</i>	Aquejado de una larga enfermedad, llega un niño de diez años a la casona de sus abuelos, situada en el Barrio Alto de una señorial población gaditana, para pasar los tres meses de un verano que se anuncia triste y aburrido. Pero habitan o visitan la casa parientes y personajes a la vez desconcertantes y fascinantes que poco a poco irán perturbando su riguroso ritual de aparente austeridad con estrafalarias y misteriosas rarezas.
HADDEN, Mark <i>El curioso incidente del perro a media noche</i>	¿Tienes curiosidad por conocer el punto de vista de los que tenemos habitualmente por “raros”? Entonces te gustará este libro relatado por un enfermo mental que se ve impulsado a salirse de sus rutinas para investigar un curioso incidente. Si no lo consideras suficientemente original, te devolvemos el dinero.
SPIEGELMANN, Art <i>Maus.</i> Ed. Mondadori	Premiadísimo cómic que relata la historia de un superviviente de los campos de concentración de las SS a través de su hijo, dibujante de historietas.
MUÑOZ MOLINA, Antonio <i>Historias de Madrid</i>	Lorenzo Quesada, dependiente y corresponsal en sus ratos libres, recibe una misteriosa llamada en la que un millonario le encargará la difícil tarea de recuperar la imagen del Santo Cristo de la Greña. Lorencita deberá enfrentarse a un viaje por los bajos fondos de Madrid para recuperar la imagen y resolver, de paso, el robo.
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel <i>El amor en los tiempos del cólera</i>	“Era inevitable: el olor de las almendras amargas le recordaba siempre el destino de los amores contrariados” Así comienza este bello relato que nos habla de una historia de amor que logra vencer las contrariedades. En poco más de un año, esta novela fue traducida a casi todos los idiomas. Inolvidable.
DELIBES, Miguel <i>El disputado voto del señor Cayo</i>	El señor Cayo vive en un pueblo de Castilla prácticamente abandonado. En plena campaña electoral, pasa por allí un grupo de jóvenes de un partido político. El encuentro pone en evidencia dos formas de entender la vida, dos culturas que se ignoran. Miguel Delibes, amante del mundo rural, narra la historia con ternura y melancolía.
BRYCE ECHENIQUE, Alfredo <i>Un mundo para Julius</i>	La novela es un retrato entrañable y al mismo tiempo descarado de un sector feliz y despreocupado de la oligarquía limeña, representada en las memorias de la infancia de Julius. El autor critica esta sociedad –su sociedad- con ternura y humor. Una novela amena y fácil de leer.
MENDOZA, Eduardo <i>La aventura del tocador de señoras</i>	¿Te acuerdas del innombrado protagonista de El misterio de la cripta embrujada? Pues está de vuelta. En esta novela, mucho más adulta que sus precedentes, nuestro personaje se convierte en peluquero ocasional, buscavidas y víctima de un engaño que le obliga a investigar un asesinato para salvar su pellejo. Algo más viejo, pero igual de insólito.

Recomendados por DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

<i>Bichos y demás parientes</i>	DURRELL, Gerald	Alianza Editorial	Continuación de la estancia de la familia Durrell en la isla del Mediterráneo .Escarabajos laboriosos y condesas locuaces, cabezas parlantes y caracoles enamorados, el espiritismo como terapia contra la obesidad y una generosa muestra de la enigmática fauna marina animan las páginas de este relato.
<i>El viejo y el mar</i>	HEMINGWAY Ernest	Popular	La obra se basa en un hecho real perfectamente verosímil: un viejo pescador se hace a la mar y captura con mucho esfuerzo, un pez muy grande, pero antes de llegar a la playa con su gigantesca presa ha de someter una titánica lucha con los tiburones que pretenden devorarla. En una gran pugna con el pez y el océano, el pescador ha descubierto una extraña amistad, casi una fraternidad con el animal que combate. Al enemigo que se mata en una lucha que nos afirma, que nos hace crecer a nosotros mismos, no se le odia, sino que se le ama como algo íntimamente ligado al matador en un ritual sangriento en que se apropia de una vida ajena para aumentar la suya
<i>El jardín de los dioses</i>	DURRELL, Gerald	Alianza Editorial	Con el jardín de los dioses se cierra la divertida trilogía en la que Gerald Durrell rememora su estancia en la isla de Corfú antes de la Gran Guerra. La atenta observación de la fauna del territorio, la colorista descripción de los paisajes, la animada semblanza de figuras singulares y el humorístico relato de anécdotas tienen como telón de fondo , el emocionado recuerdo de una adolescencia libre y plena.

Recomendados por DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Cuadernillos de verano inglés

4º ESO Holiday English 4 ESO Editorial Oxford

- “*Dracula*” Bram Stoker Ed. Burlington
- “*How to be a millionaire*” Jenny Edwards Ed. Burlington

Recomendados por DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CANSINO, Eliacer. <i>El misterio Velázquez.</i> Ed. Bruño, col. Paralelo Cero Precio: 6 euros aprox.	Cuenta las confesiones de Nicolás Pertusato, un muchacho al que el destino obligó a participar en unos sucesos extraordinarios y hasta hoy ignorados. Este joven que aparece retratado en <i>Las Meninas</i> evoca su vida, la lucha por mantener su dignidad a pesar de su particular condición física y, finalmente, su enigmática relación con el pintor Velázquez, que le llevará a acometer una difícil empresa.
DELSTANCHES, C. y VIERSET, H. <i>No has muerto en Stalingrado.</i> Ed. Edebé, col. Periscopio. 5 euros aprox.	En la Segunda Guerra Mundial tiene lugar la batalla de Stalingrado, en 1943. A veintiocho grados bajo cero, una larga hilera de prisioneros se desliza sobre el desierto de nieve. El capitán Giesze avanza entre esta legión vencida. Años después. En 1961, un joven, Walter Giesze, se pregunta sobre el paradero de su padre, desaparecido en Stalingrado: ¿está realmente muerto?

MENDIOLA, José María. <i>El cementerio de los ingleses</i> Ed. Edebé, col. Periscopio. Precio: 5 euros aprox.	Nadie lleva flores al Cementerio de los Ingleses, en la ladera del monte Urgull, en San Sebastián. Los soldados británicos que allí fueron enterrados murieron hace ya mucho tiempo, durante la guerra carlista, en el siglo XIX. Pero una tarde de verano de 1956, se pudo ver a una muchacha llorando ante un sepulcro. Tras ella se abría el misterio de una leyenda familiar y de un crimen cometido ciento cincuenta años atrás.
MOLINA LLORENTE, Pilar. <i>Pálpito de sol.</i> Ed. Anaya, col. Senderos de la Historia. 6 euros aprox.	Flavio Orsini, alumno aventajado del famoso platero de El Escorial, Jacopo Trezzo, queda fascinado ante la contemplación de un antiguo relicario que un embajador ha regalado al rey Felipe II para su colección. El deseo de Flavio de ver de cerca la delicada pieza desencadenará una peligrosa conjura en la que se verán implicados otros personajes de la corte escurialense.
TUCKERMANN, Anja. <i>Muscha.</i> Ed. Bruño, col. Paralelo Cero Precio: 6 euros aprox.	Durante el periodo nazi en Alemania, un chico llamado Josef sufre continuos golpes y humillaciones, y no puede dejar de preguntarse por qué le tratan de manera distinta a los demás. ¿Se deberá a su aspecto? Nadie, ni siquiera sus padres, quiere responderle. Apasionante novela sobre la persecución de los que, desde un poder totalitario, son considerados “diferentes”.
VIDAL, César. <i>El violinista del rey animoso.</i> Ed. Anaya, col. Senderos de la Historia. 6 euros aprox.	Carlos Vega tiene una vida azarosa. De interpretar el violín en la corte de Segovia ante Felipe V pasa a ser un prófugo de la Santa Inquisición y acaba luchando con los soldados que van a recuperar la plaza española de Orán. La amistad, el valor y la música lo ayudan a hacer frente a las múltiples adversidades que se le presentan.

Recomendados por DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

Job, Béatrice <i>Charlotte</i> Ed. Oxford	Charlotte de Bélgica y su marido, Maximiliano son coronados reyes de Méjico. ¿Quién es esa mujer idealista y ambiciosa?
Le Clézio, J.M.G <i>Celui qui n'avait jamais vu la mer</i> Ed. Folio Junior	J.M.Le Clézio, último premio Nobel de literatura nos libra aquí un cuento lleno de poesía y ternura. Amor al viaje como metáfora del encuentro con lo desconocido, con el otro.
Vargas, Fred. <i>Coule la Seine</i> Ed. J'ai lu	El comisario Adamsberg y su ayudante Danglard investigan tres asesinatos que en principio podrían catalogarse como suicidios. Tres relatos cortos para descubrir a esta escritora de novela negra francesa, cuyo nombre es un homenaje a Ava Garner, <i>La condesa descalza</i> . El retrato de estos dos policías y su extraña amistad está lleno de humor y ternura.

Recomendado por DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

<p>MANS, Claudi</p> <p><i>Tortilla quemada</i></p> <p>Editorial: Colegio Oficial de Químicos de Cataluña.</p>	<p>¿Por qué en unas sartenes se pegan las tortillas y en otras no? ¿Por qué salpica la salsa de tomate cuando se prepara? ¿Cuál es la composición química de una ciudad? ¿Cuál es la forma más científica de ligar? ¿Cómo es un flan por dentro? ¿Cuál es la mejor forma de enfriar el arroz hervido? ¿Sabes cómo lavan las camisetas en Mumbai? ¿Qué es más natural, un jamón o un litro de ácido sulfúrico? ¿Cómo podrías identificar a un químico haciéndole una sola pregunta?.</p> <p>En este libro encontrarás respuestas a estas y otras preguntas, no menos trascendentales. En veintitrés capítulos tal vez aclares conceptos que ya te habían explicado pero que no habías acabado de entender, tal vez aprenderás cosas que ni imaginabas, y tal vez sonreirás un poco, como puede que hagas ahora. Y tal vez mirarás la química, la ciencia, con otra visión.</p>
<p>STANLEY ROBINSON, Kim.</p> <p><i>Marte Rojo</i></p> <p>Editorial: Minotauro</p>	<p>Siglo XXI. Durante eones, las tormentas de arena han barrido el estéril y desolado paisaje del planeta rojo. Ahora, en el año 2026, cien colonos, cincuenta mujeres y cincuenta hombres, viajan a Marte para dominar ese clima hostil. Tienen como misión la terraformación de Marte, y como lema "Si el hombre no se puede adaptar a Marte, hay que adaptar Marte al hombre". Espejos en órbita reflejarán la luz sobre la superficie del planeta. En las copas polares se esparcirá un polvo negro que fundirá el hielo. Y grandes túneles, de kilómetros de profundidad, atravesarán el manto marciano para dar salida a gases calientes. En este escenario épico, habrá amores y amistades y rivalidades, pues algunos lucharán hasta la muerte para evitar que el planeta rojo cambie.</p>