

I.E.S. ROSA CHACEL



PLAN DE OPTATIVIDAD PARA
1º CURSO DE BACHILLERATO

CURSO 2024-2025

ÍNDICE

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	3
CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 1ºBCH	5
DIBUJO ARTÍSTICO I	7
DIBUJO TÉCNICO I	9
ECONOMÍA	11
FÍSICA Y QUÍMICA	13
FRANCÉS (SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)	15
FUNDAMENTOS LÉXICOS Y MITOLÓGICOS GRECOLATINOS EN LAS ARTES, LAS CIENCIAS Y LA TECNOLOGÍA	18
GRIEGO I	20
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	22
LATÍN I	24
LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL	26
LITERATURA UNIVERSAL	29
RELIGIÓN	31
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I	33

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La asignatura de Biología y Geología de 1º Bachillerato se plantea como una asignatura asignada al itinerario de Ciencias Experimentales y tiene una importante carga lectiva de 4 horas semanales.

Los contenidos de la asignatura están distribuidos en dos bloques:

- Geología (historia geológica, fósiles, tectónica de placas, magmatismo, metamorfismo, sedimentación, tipos de rocas, etc.).
- Biología (células, tejidos, introducción a la bioquímica, clasificación de especies, nutrición-relación-reproducción, tanto animal como vegetal, etc.).

Los proyectos de investigación y las prácticas de laboratorio serán una parte importante de la asignatura.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

La asignatura está enfocada para alumnos de 1º Bachillerato que hayáis elegido el itinerario científico y que, por tanto vayáis a cursar otras asignaturas de ciencias como Física y Química, Cultura Científica, o Anatomía Aplicada.

Va encaminada a preparar al alumnado que elija las asignaturas de Biología y/o Geología de 2º Bachillerato por el interés de realizar estudios universitarios relacionados.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

La asignatura de Biología y Geología tiene relación con los contenidos que se abordan principalmente en las asignaturas de 1º de bachillerato de Cultura Científica, Anatomía Aplicada y Física y Química.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Está especialmente dirigida a que desarrolles habilidades y competencias científicas. Si cursas esta asignatura verás reforzada tu capacidad para interpretar el mundo de forma científica.

Buscaremos respuestas a preguntas básicas acerca de la composición de la Tierra y de los seres vivos, su funcionamiento, o acerca del origen y evolución de la vida y del ser humano.

Además, adquiriremos algunas nociones acerca de las técnicas de trabajo más modernas que usan la biotecnología, las ciencias de la Tierra o las ciencias biosanitarias.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

A lo largo del curso trabajaremos con el libro de texto, pero además realizarás varios proyectos de investigación documentada, recurriendo a las fuentes de información que la web nos proporciona.

Una parte de la asignatura se basa en el trabajo en el laboratorio y en proyectos en aulas digitales, tanto individual como en grupos reducidos y en gran grupo. Las exposiciones orales de los alumnos son habituales en esta asignatura. También se realizará una salida extraescolar para complementar algunos conocimientos.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Realizaremos un proceso de evaluación continua en donde la calificación esté en función de tu trabajo diario. Valoraremos toda tu participación en la asignatura, así como los informes, presentaciones y exposiciones que se hayan realizado.

Esperamos de ti que participes activamente en las explicaciones teóricas, que colabores con tus compañeros en la realización de proyectos, que trabajes activamente en el tiempo de clase, en el laboratorio y en casa y que te esfuerces para obtener buenas calificaciones en las pruebas escritas.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Utilizaremos principalmente el libro de texto, pero también se trabajará con guiones y materiales disponibles en el aula virtual.

El trabajo en el laboratorio y en el aula digital exige unas normas de comportamiento de obligado cumplimiento. Por otra parte, la dinámica de las clases y la realización de numerosas actividades de carácter práctico esperamos que te hagan disfrutar de la asignatura y del proceso de aprendizaje.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el Departamentos de Biología y geología estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia.

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 1ºBCH

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

En esta materia se estudian los siguientes bloques de contenidos:

- A. Ciencias de la computación. Evolución histórica.
- B. Los sistemas informáticos.
- C. Software de sistema y de utilidad.
- D. Elaboración y difusión de la información.
- E. Programación.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Está pensado para alumnos que tengan ganas de conocer con más profundidad herramientas que puedan serles útiles en sus trabajos académicos y también para los que tengan curiosidad por saber cómo se estructura una red de ordenadores o para aquellos que deseen iniciarse en la programación.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Tiene relación con Informática, proporcionando conocimientos que van más allá del mero usuario de aplicaciones.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Esta materia va encaminada al conocimiento de aplicaciones ofimáticas de gran difusión y utilidad. También al conocimiento de la arquitectura de ordenadores y redes, así como a la introducción en la programación y el desarrollo del pensamiento estructurado para la misma.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Aunque inevitablemente habrá una pequeña parte teórica, es una asignatura con un perfil eminentemente práctico, pensada para trabajar sobre todo en el aula tecnológica mediante prácticas y trabajos individuales y colaborativos.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Con la valoración de las prácticas propuestas y realizadas en clase y, si procede, con la realización de pruebas escritas o prácticas (exámenes).

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Te va ayudar a conocer el funcionamiento de programas útiles en la vida laboral o estudiantil, como hojas de cálculo, gestores de bases de datos. Te va a permitir entender y conocer la arquitectura de los ordenadores y de las redes usuales. Te dará una visión del pensamiento del programador.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

Pregunta a cualquier profesor del Departamento de Tecnología

DIBUJO ARTÍSTICO I

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

Se trata de una asignatura optativa de 1º Bachillerato dónde el alumno desarrollará las capacidades que le permitan resolver cuestiones planteadas desde el mundo de las artes plásticas, la arquitectura y el diseño, utilizando procedimientos gráficos.

Los contenidos de la materia se agrupan en cinco grandes apartados:

- El dibujo como herramienta
- Línea y Forma
- La composición y sus fundamentos
- La luz
- El color

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Para quienes proyecten orientarse hacia estudios superiores de Arquitectura, Diseño y Bellas Artes o hacia Ciclos Formativos de Grado Superior en las familias profesionales de artes y diseño.

También para todos aquellos alumnos con interés en mejorar su conocimiento en dibujo y diseño, o que disfruten de las posibilidades creativas que ofrecen el dibujo y otros procedimientos plásticos. También para quienes manifiesten curiosidad e inquietud hacia las artes plásticas y la arquitectura.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Se vincula, por su carácter procedimental, con la materia de Educación Plástica y Visual.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La materia se oferta para quien al terminar el Bachillerato desee proseguir su formación realizando estudios universitarios de Arquitectura, Diseño o Bellas Artes. También es imprescindible cursar esta materia si se desea hacer un ciclo formativo de Grado Superior en las familias profesionales de carácter artístico.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

El método de trabajo que utilizaremos consistirá en analizar y profundizar en los contenidos, desde los más básicos a los más complejos. Esto se llevará a cabo mediante explicaciones utilizando el encerado y el retroproyector, el planteamiento de ejercicios prácticos y la resolución de ejercicios por los alumnos.

Tras las explicaciones teóricas se realizarán diferentes actividades de tipo práctico, facilitando el trabajo autónomo del alumno.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Los instrumentos para evaluar la adquisición de conocimientos teóricos serán los habituales:

- El trabajo que se realice en clase: representar modelos del natural conforme a las nociones del dibujo artístico
- Apuntes del natural
- Controles o exámenes de evaluación (al menos dos)

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Que a la finalización del año, los alumnos que cursen esta optativa, consigan una formación artística preparatoria para la continuación de estudios de carácter universitario o profesional de este campo

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

El departamento que imparte esta materia es el de DIBUJO, y puedes dirigirte allí para solventar tus dudas o para recabar más información.

DIBUJO TÉCNICO I

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

Se trata de una asignatura optativa de 1º Bachillerato vinculada a la modalidad de Ciencias y Tecnología, y que tiene continuidad con DIBUJO TÉCNICO II de segundo curso. En el primer curso se proporciona una visión general e instrumental de la materia a través de la exposición de los contenidos que se consideran básicos.

Los contenidos de la materia se agrupan en tres grandes apartados interrelacionados, aunque con identidad propia.

- Geometría métrica. En este nivel se analizan las propiedades de rectas y planos de todo tipo y algunas transformaciones geométricas que nos sirven para construir formas planas y resolver problemas variados.
- Geometría descriptiva. En este bloque se estudia el espacio y la representación de volúmenes en distintos sistemas de representación: Sistema Diédrico, Axonométrico y Perspectiva caballera.
- Normalización. Utilizaremos el dibujo como un lenguaje que utiliza un código objetivo de fácil asimilación, que nos permite representar y proyectar formas tridimensionales.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Para quienes proyecten orientarse hacia estudios superiores de Ciencias y Tecnología (Ingeniería, Arquitectura, Física, Matemáticas) y de Diseño (Bellas Artes), o Ciclos Formativos de Grado Superior en las familias profesionales técnicas o de artes y diseño.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Se relaciona con las áreas de Matemáticas, Física y Tecnología como alternativa a los procesos numéricos y técnicos propios de estas materias, utilizando un razonamiento gráfico.

Asimismo, se vincula, por su carácter procedimental, con la materia de Educación Plástica Visual.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La materia se oferta para quien al terminar el Bachillerato de Ciencias y Tecnología desee proseguir su formación realizando estudios universitarios de los ámbitos de ciencias-(Matemáticas, Física), ingenierías (Arquitectura, Ingeniería) y de Diseño (Bellas Artes). También es imprescindible cursar esta materia si se desea hacer un ciclo formativo de Grado Superior en las familias profesionales de carácter técnico.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

El método de trabajo que utilizaremos consistirá en analizar y profundizar en los contenidos, desde los más básicos a los más complejos. Esto se llevará a cabo mediante explicaciones utilizando el encerado y el retroproyector, el planteamiento de ejercicios prácticos y la resolución de ejercicios por los alumnos.

Tras las explicaciones teóricas se realizarán diferentes actividades de tipo práctico, facilitando el trabajo autónomo del alumno.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Los instrumentos para evaluar la adquisición de conocimientos teóricos serán los habituales:

- El trabajo que se realice en clase
- Ejercicios de resolución de problemas, generalmente realizados fuera del centro.
- Láminas de Normalización
- Exámenes de evaluación (al menos dos por trimestre)

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Que a la finalización del curso los alumnos que cursen la optativa de DIBUJO TÉCNICO I de 1º de Bachillerato adquieran unos conocimientos que les permitan continuar su formación técnica estudiando DIBUJO TÉCNICO II de segundo curso de bachillerato, como primer paso a estudios de carácter universitario o profesional de este campo.

Deberás ser constante en tu trabajo diario, y aprenderás propiedades y conceptos que tendrás que relacionar y razonar, siendo capaz de resolver problemas aplicando un método gráfico

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

El departamento que imparte esta materia es el de DIBUJO, y puedes dirigirte allí para solventar tus dudas o para recabar más información.

ECONOMÍA

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

El conocimiento de la economía facilita la comprensión de nuestro mundo. Está presente todos los días en nuestra vida y en todos los medios: prensa, televisión, revistas especializadas, internet ...

Esta asignatura ayuda al alumno a comprender mejor los conceptos económicos que oímos a diario, así como a interpretar los problemas económicos y sus soluciones, comprobando su utilidad tanto desde el punto de vista de una economía global como para facilitarnos determinadas decisiones a nivel personal. Serán tratados temas tan importantes y presentes en nuestras vidas como las causas de la pobreza, la desigualdad en la distribución de la riqueza, la inflación, los impuestos, el crecimiento económico, la deuda o el déficit público.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Esta asignatura es apropiada para cualquier alumno, ya que en la actualidad es prácticamente indispensable tener unos conocimientos básicos sobre economía, independientemente de los estudios que se vayan a cursar. En todas las carreras universitarias están presentes estudios relacionados con la economía, tanto en las más técnicas (arquitectura, ingenierías...) como en las consideradas “de letras”.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Para una adecuada comprensión de la economía es necesario relacionarla con otras ciencias, como las matemáticas, la geografía, la historia o la filosofía, lo que permitirá al alumno obtener una visión interdisciplinar y global que enriquecerá su visión del mundo.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La asignatura proporciona conocimientos y desarrolla habilidades muy útiles para cualquier persona, en la medida en que nos ayuda a comprender cómo se desarrolla el sistema económico y social en el que vivimos. La educación económica es una palanca clave de nuestra integración en sociedad y el fundamento de proyectos personales responsables que generen valor para nosotros mismos y para los demás.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Conoceremos conceptos teóricos básicos, siempre desde una perspectiva práctica y actual, y trabajaremos con ellos para entender el contexto real en el que se utilizan. Utilizaremos noticias de los distintos medios de comunicación para comprobar la aplicación de los conceptos a la vida real y se analizarán, de una forma muy participativa, hechos económicos significativos y actuales que impactan en nuestra vida diaria.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Se realizarán exámenes para evaluar el grado de adquisición de los conceptos tratados en clase, y trabajos individuales y en grupo.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Matricularte en esta asignatura ampliará tus horizontes vitales y profesionales, en la medida en que de una manera amena y participativa:

- Conocerás las bases de una ciencia social muy útil que contribuye a una sociedad mejor.
- Desarrollarás habilidades sociales y de participación.
- Sabrás interpretar el entorno económico en el que vives.
- Trabajarás conceptos y herramientas que facilitarán en el futuro tu integración laboral.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el Departamento de Economía estamos a tu plena disposición para aclarar cualquier duda sobre la materia.

FÍSICA Y QUÍMICA

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La asignatura de Física y Química en 1º de Bachillerato tiene, como objetivo fundamental, profundizar en los conocimientos adquiridos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, fundamentalmente, en los tratados en el curso 4º de ESO.

Dentro de los contenidos de este nivel, podremos señalar los siguientes:

- Estudio de la mecánica: cinemática (incluye el movimiento parabólico y problemas en los que aparecen sistemas de ecuaciones), dinámica (se profundiza en el movimiento con rozamiento con o sin planos inclinados, principio de conservación de la energía y de la cantidad de movimiento, fuerzas no inerciales). Se introduce el concepto de movimiento relativo.
- Calor.
- Electricidad. Se hace especial hincapié en la electrostática (campo eléctrico, potencial eléctrico) como preparación para la Física de segundo. Estudio de corriente continua.
- La química, desde su nacimiento como ciencia con la teoría atómico-molecular, hasta el desarrollo de la química moderna. Se hace especial incidencia en los cálculos estequiométricos: reacciones con rendimiento determinado, con o sin gases (pudiendo variar p y T), con o sin reactivo limitante, etc.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

La asignatura resulta especialmente indicada para alumnos que pretendan cursar una carrera universitaria relacionada con el mundo de las Ciencias o la Ingeniería. Gran parte de los estudios universitarios de estas dos vías presentan entre sus asignaturas alguna relacionada con la Química y prácticamente todas tienen la asignatura de Física.

Además, es aconsejable que la cursen aquellos alumnos y alumnas que deseen acceder a la mayor parte de los ciclos de grado superior de familias relacionadas con la comunicación, informática, mecánica, electricidad y electrónica, alimentación, mantenimiento, química, sanidad, textil...

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

La asignatura pretende dar continuidad y profundizar los conocimientos científicos básicos ya adquiridos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria dentro de la materia Física y Química, pero también pretende incorporar conocimientos adquiridos en otras materias. Así podemos señalar una clara relación entre esta materia en cuestión y otras como Matemáticas (de la cual aprovecharemos el aparato matemático necesario para la resolución de cuestiones dentro de Física y Química), Biología y Geología (materia que completa las Ciencias Naturales y con la que, por tanto, existen numerosos lazos en cuanto a método de trabajo, método científico, contenidos...), Tecnología (que trata y amplía una parte del temario de la parte de Física) o Lengua Castellana (necesaria para la comprensión lectora, escrita y análisis de textos científicos que podamos encontrar)

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Pretende proporcionar al alumno una base teórica sobre los fundamentos de la Física y de la Química de forma que sea capaz de comprender y manejar con un mínimo de soltura los rudimentos básicos de ambas ciencias.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Durante el curso desarrollaremos actividades de diversos tipos entre las cuales podemos señalar, a modo de ejemplo, las siguientes:

- Análisis y discusión sobre textos relacionados con los temas incluidos en la programación
- Resolución de ejercicios y problemas
- Resolución razonada de cuestiones de diversa índole sobre el tema
- Experiencias prácticas en las que los alumnos o alumnas comprendan los principios del método científico. Acompañaremos estas experiencias con guiones, informes o cuestionarios sobre las mismas
- Utilización de recursos TIC como videos didácticos, diapositivas... rellenándose posteriormente algún cuestionario sobre la sesión
- Confección de trabajos bibliográficos sobre la materia programada. Es posible incluir un pequeño cuestionario que permita conocer el nivel de aprendizaje adquirido
- Actividades complementarias y/o extraescolares

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

La evaluación fundamentalmente será a través de pruebas objetivas escritas, mínimo dos por evaluación, con su correspondiente recuperación. Además, se realizarán pruebas cortas puntuales que contribuirán al computo total de la nota según se desarrolle en la programación anual.

Se puede proponer a los alumnos trabajos de exposición que contribuirán a la nota.

A los alumnos se les propondrán una serie de prácticas domésticas que se evaluarán a través de los informes pertinentes

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Durante el desarrollo de la asignatura se pretende conseguir un aprendizaje significativo del alumno o alumna de manera que sean ellos y ellas mismas los protagonistas de las sesiones y puedan participar de manera activa en ellas descubriendo, analizando o discutiendo los temas tratados.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA

Para solucionar cualquier duda en relación con la materia o ampliar la información que este cuadernillo proporciona sobre la misma puedes acudir al Departamento de Física y Química

FRANCÉS (SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)

DIEZ RAZONES PARA ESTUDIAR FRANCÉS

1. Hay muchas razones para estudiar lenguas extranjeras y el francés en particular, porque es la lengua de un **país vecino**, con frontera con España.
2. Se puede **visitar** fácilmente el país: monumentos, museos, paisajes, lugares turísticos,..., degustar su gastronomía, apreciar sus tradiciones, etc.
3. Puesto que la lengua francesa tiene el mismo origen latino y mucho vocabulario y gramática en común con el español, es **más fácil** de aprender que otras lenguas.
4. Para el **futuro profesional**: más posibilidades para encontrar trabajo, en el sector turístico por ejemplo, en una empresa francesa o en un país del área francófona.
5. Es una lengua muy **extendida en el mundo** que nos permite viajar y conocer otras culturas.
6. Es una lengua que transmite **valores** fundamentales de nuestro entorno **europeo**: instituciones, modos de vida, tradiciones, etc.
7. Nos permite profundizar en el conocimiento de una **cultura rica** en pensadores, científicos, historiadores, escritores, músicos o cantantes y artistas de todo tipo. Y por lo tanto todas sus producciones: ensayos, estudios, obras maestras de teatro, cine, etc.
8. Estudiar francés **abre nuestra mente** y aporta una ayuda esencial en la búsqueda de la identidad de los jóvenes en la etapa de secundaria.
9. Es una lengua muy **bonita y musical**.
10. Nos facilita la **comunicación con otros jóvenes** y hacer amigos.

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

En este curso, el aprendizaje de Francés 2ª Lengua Extranjera supone la continuación y profundización de los contenidos ya trabajados a lo largo de los cursos anteriores.

Excepcionalmente, PODRÁN MATRICULARSE en la asignatura los alumnos interesados en la materia y que EN ALGÚN CURSO ANTERIOR NO HAYAN PODIDO CURSARLA.

A través de las actividades y los contenidos nos acercamos a la lengua, la forma de vida, los gustos, las manifestaciones artísticas ... del **mundo francófono** (Francia, Canadá, Bélgica, Suiza...).

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Está programada para alumnos con un cierto grado de madurez, que estén dispuestos a acabar la etapa del Bachillerato con un nivel medio-alto en las competencias de comprensión y expresión oral y escrita.

También para aquellos **alumnos curiosos e interesados en otros tipos de vida, culturas, viajes...** Aquellos que aprecian aprender idiomas y comunicarse, encontrarán una lengua abierta a la comunicación. Y muy útil de cara a su futuro académico y profesional.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

El francés es una lengua , y por lo tanto **la herramienta de comunicación más importante de los seres humanos.**

Para aprender un idioma nos acercamos a muchos de los temas importantes de la vida, comparando nuestra cultura con la de la lengua estudiada para descubrir otras visiones y enriquecernos con las diferencias.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Como objetivo final, hay un propósito de utilidad para la formación y el **futuro profesional** de cada estudiante.

En la actualidad no sirve saber solo un idioma extranjero(inglés); es necesario conocer más lenguas para comunicarse y trabajar en un **mundo global.**

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

No es necesario libro de texto. Se utilizarán las tecnologías disponibles para ver los contenidos de forma más independiente y adecuándolos al grupo.

Se fomenta el **trabajo en grupo y por proyectos** así como la **creatividad**: los alumnos elaboran presentaciones, microteatros, exposiciones ...

Se realizan diferentes actividades en relación con la cultura francófona, como **Fiesta de las Crêpes, Día de la Francofonía, intercambios postales** con alumnos franceses, visitas al **teatro y exposiciones...**

Además se realiza un **INTERCAMBIO CON UN INSTITUTO DE FRANCIA** en 3º/4º de ESO, y también un **VIAJE CULTURAL A PARÍS u otra ciudad francesa de interés** en 4ºESO/1ºBach/2ºBach.

El mundo del **cine** y la **canción** estarán también presentes en las clases para ampliar o reforzar el conocimiento de la lengua. Se fomenta la **lectura de textos (originales o adaptados)**, de la biblioteca o a través de otras fuentes de documentos reales, según curso y nivel.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Se dará especial importancia al **progreso individual** en la adquisición de la **lengua oral o escrita**, de cada estudiante.

Se realizarán pruebas objetivas de los contenidos y cualquier otro proyecto o trabajo tiene una nota con una ponderación en función de la dificultad. .

Los trabajos se podrán realizar individualmente o en grupo, para fomentar el trabajo en equipo.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

El interés por aprender y comunicarse es fundamental a la hora de avanzar en el aprendizaje.

Como en cualquier idioma, los alumnos desarrollan capacidades de comunicación, además de **conocimiento cultural, histórico y aprendizaje en valores y empatía**, por contacto e inmersión en otra cultura.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

El Departamento de Francés está a tu disposición para resolver cualquier duda que surja.

FUNDAMENTOS LÉXICOS Y MITOLÓGICOS GRECOLATINOS EN LAS ARTES, LAS CIENCIAS Y LA TECNOLOGÍA

9. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

¿*Qué nos han dado los romanos?*, se preguntaba un personaje de la película *La vida de Brian*, a quien sucesivamente otros personajes le iban respondiendo todas las aportaciones que habían recibido de Roma: los acueductos, el alcantarillado, las carreteras, la irrigación, los baños públicos... Parfraseando este diálogo, en esta asignatura pretendemos ver todo lo que griegos y romanos de la Antigüedad han aportado al mundo actual.

De este modo, el alumnado podrá tomar conciencia de la pervivencia, la influencia y la presencia del mundo grecolatino en la cultura occidental actual, mejorando así la comprensión de lo que constituye nuestra identidad cultural.

10. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

La asignatura está orientada a alumnos de cualquier itinerario, tanto para los que cursen opciones de Humanidades, como para quienes provengan de Ciencias Sociales y de Ciencias. A estos últimos, por ejemplo, les ayudará a entender mucho mejor el origen de términos que se emplean a diario en Medicina, Biología, Física y otras áreas científicas.

Si te interesa ir a un museo y reconocer el tema de las obras de temática mitológica, si tienes curiosidad por conocer el origen de las palabras, o si quieres descubrir los cimientos sobre los que se asienta el desarrollo científico y tecnológico actual, ¡ésta es tu asignatura!

11. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Como el propio título de la asignatura indica, se trata de una materia interdisciplinar, que guarda relación con los Departamentos de Lengua Castellana y su Literatura, Inglés y Francés, pero también con el de Geografía e Historia, e incluso con departamentos *científicos*, como el de Tecnología, Biología y Geología, Física y Química...

12. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Con esta asignatura se pretende iniciar al alumnado en un ejercicio de reflexión y análisis, con el que se pretende descubrir hasta qué punto el mundo grecolatino antiguo ha influido en nuestra lengua, en el arte, en la ciencia y en un sinnúmero de tradiciones y costumbres que a día de hoy seguimos manteniendo. La cultura de los antiguos griegos y romanos sigue muy viva entre nosotros, y no sólo en los registros y ambientes más cultos, sino en la vida cotidiana, aunque muchas veces no seamos conscientes de ello.

13. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO

Desarrollaremos metodologías activas, que fomenten la experimentación, la investigación y el análisis crítico y reflexivo.

Los alumnos que cursen esta materia deberán elaborar y defender, como mínimo, un proyecto de forma individual o en grupo a lo largo del curso, elaborando la documentación oportuna para ello y presentando un resultado final o un documento que incluya el trabajo realizado y las conclusiones a las que se ha llegado.

14. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

El método de evaluación de la asignatura será el siguiente:

.—Ejercicios escritos o pruebas objetivas	60%
.—Proyecto final	30%
.— Realización personal de los ejercicios de casa, asistencia, participación en clase	10%

15. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Esta asignatura, entre otras cosas, te va a servir para:

- ✓ Adentrarte en el mundo grecolatino, en su mitología, en su manera de pensar. Se trata de un mundo casi olvidado, pero que está debajo de todo lo que somos nosotros en la actualidad.
- ✓ Jugar con la lengua y con el origen de las palabras.
- ✓ Reconocer las escenas que aparecen en cuadros y esculturas de temática mitológica.
- ✓ Realizar proyectos de creación artística.
- ✓ Participar en talleres del CSIC de Historia de la Ciencia.
- ✓ Realizar proyectos de investigación.

16. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el ágora, el espacio del Departamentos de Clásicas, estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia. Además, encontrarás más información en los siguientes enlaces:

[Juego sobre vocabulario latino](#)

<http://www.luduslitterarius.net/>

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2020/04/24/proyecto-palladium/>

<https://sites.google.com/site/griegonorena/asignaturas-y-programaci%C3%B3n/fundamentos-lexicos/enlaces-flct?authuser=0>

GRIEGO I

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La asignatura de Griego I consiste en un primer acercamiento a la lengua griega: pronunciación, lectura, escritura y vocabulario. Pero no se queda en eso, sino que también supone un acercamiento a la cultura y a la historia de Grecia, cuna del mundo occidental, así como a la mitología que subyace detrás de la historia de Grecia.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Está orientada a aquellos alumnos que quieran seguir una carrera de Humanidades. De hecho, solamente la pueden elegir quienes cursen Humanidades. Está pensada para estudiantes a los que les interesen el mundo antiguo y las lenguas, dado que el griego les dará una base para conocer mejor su propia lengua, así como para conocer otras lenguas europeas, puesto que el griego guarda parentesco con la mayoría de lenguas de Europa. No obstante, sería útil también para los alumnos de Ciencias, dado que la mayor parte del vocabulario científico que ellos utilizan proviene de la lengua griega.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Tiene relación con la Lengua (sintaxis, morfología, fonética) y con la Historia y la Filosofía, dado que en Grecia se originó el pensamiento filosófico. También guarda relación con la Mitología (enseñada un año antes en Cultura clásica) y con la Astronomía y el Arte.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La asignatura de Griego I tiene como primera finalidad introducir al alumnado en el conocimiento básico de la lengua griega antigua en sus aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos, con objeto de permitirle acceder directamente a algunos de los textos originales más importantes de la tradición literaria helénica, a través de los cuales ha llegado hasta nosotros una buena parte del denominado legado clásico. El estudio de la lengua y la literatura griega sirve, además, como instrumento idóneo para iniciarse en un conocimiento directo del pensamiento y la cultura griega antigua, que constituyen la base de la civilización occidental.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Se trata de una asignatura fundamentalmente práctica, puesto que el objetivo es aprender a leer frases y textos escritos en griego antiguo, muchos de ellos escritos hace dos mil o dos mil quinientos años. Se parte de textos en griego para que el alumno aprenda la pronunciación, la lectura y sepa luego traducirlos. Unas veces se trabaja de manera individual, y otras veces por parejas o en equipos, tratando de fomentar el aprendizaje cooperativo.

También se organizan distintos talleres, desde la elaboración de una tablilla de escritura antigua, a la realización de un proyecto artístico derivado de un mito. Y se fomenta que los alumnos hagan presentaciones sobre temas que sean de su interés.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

- | | |
|---|------------|
| .—Ejercicios escritos o pruebas objetivas a lo largo de la evaluación | 50% |
| .—Examen final de evaluación | 50% |

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Esta asignatura te va a servir para mucho:

- ✓ Aprender un alfabeto nuevo, que no todo el mundo puede leer.
- ✓ Conocer una lengua nueva y los mecanismos que rigen dicha lengua.
- ✓ Analizar sintácticamente esa nueva lengua, lo que reforzará tu capacidad de análisis sintáctico en Lengua castellana.
- ✓ Adentrarte en el mundo griego, en su mitología griega, en su manera de pensar. Se trata de un mundo casi olvidado, pero que está debajo de todo lo que somos nosotros en la actualidad.
- ✓ Realizar talleres, realizar proyectos de investigación sobre el mundo griego.
- ✓ Jugar con la lengua griega y, de paso, con tu propia lengua.
- ✓ Realizar un proyecto de creación artística.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el ágora, el espacio del Departamentos de Clásicas, estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia.

Además, encontrarás más información en los siguientes enlaces:

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc323ca4.php>

[Materiales](#)

[Diálogos](#)

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La Historia del Mundo Contemporáneo se centra en el conocimiento de los siglos XIX y XX.

Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo comienzan con el estudio del Antiguo Régimen y su crisis, y continúan con la Revolución Industrial y sus consecuencias. A continuación, se abordan contenidos referidos a la Primera Guerra Mundial, la Europa de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial. Posteriormente, se desarrolla una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta la actualidad

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Para los alumnos de 1º de Bachillerato de Ciencias Sociales y Humanidades. Puede ser elegida por los alumnos de otras modalidades.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Tiene relación con asignaturas que has cursado: Historia, Geografía, Ética.

Con otras asignaturas nuevas: Filosofía, Economía, Literatura.

Está muy relacionada con la política, la cultura, la economía, la sociedad; es decir con aquellos campos del conocimiento que se preocupan por el hombre en sociedad, por el pasado de la humanidad y por sus obras culturales y sociales.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Desde una perspectiva profesional **está vinculada con todos los estudios y actividades profesionales** relacionados con la cultura, la sociedad, la economía y la política:

- Estudios relacionados con las actividades económicas y las empresas (**ciencias empresariales, económicas, administración y dirección de empresas, publicidad y marketing, turismo**);
- Estudios y actividades relacionadas con funciones públicas y administrativas (**derecho, políticas, relaciones laborales, administración pública, relaciones internacionales**);
- Estudios y actividades destinadas al conocimiento de la sociedad y sus interacciones con el medio natural (**sociología, ciencias ambientales, periodismo, geografía e historia**);
- Estudios y actividades relacionados con la persona, la sociedad y la comunicación (**psicología, medios de comunicación, cine, literatura, etc.**).

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Desarrolla en el alumno las capacidades de

- leer y comprender textos y documentos (gráficos, mapas, fotografías, tablas estadísticas, películas,...) de muy diferente naturaleza y de identificar las ideas principales y secundarias de los mismos.
- enseña a aplicar los métodos de análisis histórico: la comparación de fuentes, documentos e interpretaciones, el análisis del cambio y la continuidad, la multicausalidad en los hechos sociales e históricos, la perspectiva histórica y la dimensión temporal y la capacidad crítica.

El trabajo del curso toma como eje el manual del alumno y las actividades en el aula: explicaciones, actividades, análisis de documentos históricos, realización de debates y exposiciones individuales.

Se complementa con el visionado y crítica de películas sobre temática histórica.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

Se evalúa mediante: actividades de aprendizaje del alumno, exposiciones y debates, exámenes y trabajos personales.

Los exámenes toman como referencia los estándares de aprendizaje y el referente de la prueba de Bachillerato.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

La oportunidad de:

- Aproximarte a un conocimiento histórico integral del ser humano en sociedad, a aprender a utilizar, de forma rigurosa, las herramientas del trabajo científico.
- Conocer otras disciplinas, como la sociología, la ciencia política y de un modo particular el arte, que puedes descubrir al estudiar los hechos históricos.
- Comprender mucho mejor el presente en su dimensiones política, social, económica y tecnológica.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el departamento de Geografía e Historia

LATÍN I

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

La asignatura de Latín I se basa en conocer la lengua madre de la que deriva el castellano, el idioma que compartimos en nuestro instituto. Leeremos, traduciremos textos sencillos, practicaremos con vocabulario, y con el análisis sintáctico y morfológico. Pero no se queda en eso, sino que también supone una profundización en la cultura e historia de Roma y en la forma de pensar de los antiguos romanos.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Está orientada a aquellos alumnos que quieran seguir una carrera de Humanidades. De hecho, solamente la pueden elegir quienes cursen Humanidades. Está pensada para estudiantes a los que les interesen el mundo antiguo y las lenguas, dado que el latín les dará una base para conocer mejor su propia lengua, así como otras lenguas actuales. No en vano, el latín es la base de algunas de las lenguas más habladas en la actualidad (francés, italiano, portugués, rumano...) y ha proporcionado vocabulario a algunos de los principales idiomas del planeta (inglés, alemán...).

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Tiene relación con la Lengua (sintaxis, morfología, fonética) y con la Historia. También guarda relación con la Mitología (enseñada un año antes en Cultura clásica) y con la Astronomía y el Arte.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La asignatura de Latín I en el Bachillerato está encaminada a que el alumno profundice en la lengua latina, siguiendo el camino iniciado durante la ESO. Más allá de esto, la asignatura está encaminada a que el alumno siga una educación universitaria en el campo de las Humanidades o las Ciencias Sociales, preferentemente en el de las Humanidades.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

Se trata de una asignatura fundamentalmente práctica, puesto que el objetivo es aprender a leer frases y textos escritos en latín, muchos de ellos escritos hace dos mil años. Se parte de textos en latín para que el alumno aprenda la pronunciación, la lectura y aprenda a traducirlos. Unas veces se trabaja de manera individual, y otras veces por parejas o en equipos, tratando de fomentar el aprendizaje cooperativo.

También se organizan distintos talleres, desde la elaboración de una tablilla de escritura antigua, a la realización de un proyecto artístico derivado de un mito. Y se fomenta que los alumnos hagan presentaciones sobre temas que sean de su interés.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

- | | |
|---|------------|
| .—Ejercicios escritos o pruebas objetivas a lo largo de la evaluación | 50% |
| .—Examen final de evaluación | 50% |

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Esta asignatura te va a servir para mucho:

- ✓ Traducirás y elaborarás textos en latín;
- ✓ Escribirás con el cálamo textos en latín.
- ✓ Recrearás parte del mundo romano.
- ✓ Investigarás los aspectos más importantes del mundo romano, ya sean de la vida cotidiana como de la historia de Roma.
- ✓ Leerás fragmentos de libros escritos enteramente en latín.
- ✓ Producirás un proyecto de creación propia.
- ✓ Realizarás talleres sobre el mundo antiguo.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

En el ágora, el espacio del Departamentos de Clásicas, estaremos a tu disposición para hablarte más despacio sobre esta materia.

Además, encontrarás más información en los siguientes enlaces:

[Juego sobre vocabulario latino](#)

<http://www.luduslitterarius.net/>

LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

Se trata de una asignatura optativa en 1º Bachillerato que proporciona al alumnado una formación que le permite profundizar en el conocimiento y el uso de la música como lenguaje universal, desarrollando habilidades perceptivas con fines expresivos y creativos.

Los contenidos están divididos en 2 bloques:

Lenguaje Musical: repaso y ampliación de los contenidos necesarios para poder desarrollar la parte práctica y de investigación.

Práctica Musical, hace referencia a:

las estrategias y técnicas de escucha e interpretación (audiciones, tocar, cantar, bailar, trabajos manuales musicales, etc).

uso de aplicaciones y programas informáticos para la edición de partituras, creación, grabación, edición, reproducción musical, audiovisual, su difusión, etc.

Proyectos de investigación.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Tanto para aquellos alumnos que están en agrupaciones o van a clases de música y les encanta, como para aquellos que no han tenido la oportunidad y les gustaría aprender. Nos ayudamos entre todos e intentamos hacer cosas chulas juntos.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Partimos de los conocimientos musicales adquiridos en la etapa de la ESO, es decir, nos sirven de base para seguir avanzando.

Además, está relacionada con conocimientos como:

♪♪ **Informática** y aplicaciones para dispositivos móviles.

♪♪ Uso de la Música como medio de expresión, comunicación; es un **lenguaje**.

♪♪ **Educación Física**, danza, baile, expresión corporal, motricidad, coordinación, lateralidad, etc.

♪♪ **Matemáticas** es la base de la música ya desde la antigua Grecia.

♪♪ **Biología** y el cuidado del medio ambiente (contaminación acústica) o de nuestro cuerpo. Al cantar cuidaremos la respiración y las cuerdas vocales, al bailar y al tocar tomaremos conciencia corporal y cuidaremos nuestra higiene postural. En los tres ámbitos siempre hay que calentar antes. Técnicas de relajación, concentración, etc.

♪♪ **Valores éticos:** Beneficios del silencio, escucha activa, respeto a las opiniones e intervenciones de los compañeros, etc.

♪♪ **Física:** producción y propagación del sonido; en música el tamaño importa, por ejemplo, para producir agudos y graves.

♪♪ **Geografía:** la música es internacional y cada ciudad, país, continente... tiene su propia música con la que expresarse, sentirse identificado y diferenciarse del resto.

♪♪ **Historia:** la Música existe desde el origen y ha ido evolucionando siglo tras siglo hasta convertirse en lo que ahora conocemos.

♪♪ **Idiomas:** no hace falta explicarlo, ¿verdad?

♪♪ Gracias a la **tecnología** la música ha ido avanzando: mirad sino la guitarra eléctrica, por ejemplo.

♪♪ **Dibujo:** Existen un montón de cuadros cuya protagonista es la música.

♪♪ Y podríamos seguir: **filosofía, economía, teatro**, etc.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

Puesto que la música nos rodea vayamos donde vayamos en nuestro día a día, ojalá seamos capaces de vivirla como un medio de expresión. La música es un signo de identidad y elemento fundamental en nuestra vida cotidiana. Seamos nosotros los protagonistas que hagamos música.

Al ser una asignatura de la modalidad de Artes (vía de Música y Artes Escénicas), se ofrece como optativa para aquellos alumnos que estando matriculados en otra modalidad, amen la música y quieran tener un complemento musical en su formación porque disfruten haciendo música o quieran aprender y hacer algo diferente de lo visto en la etapa anterior, con una perspectiva más “profesional”.

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

♪♪ Hay una transmisión de contenidos teóricos encaminados a conseguir una base de conocimientos necesaria para después poder realizar la Práctica Musical.

♪♪ Hay momentos de trabajo individual y otros de trabajo en grupo.

♪♪ Unas veces se trabaja de forma dirigida y otras autónoma, pero siempre siguiendo las instrucciones de la profesora.

♪♪ Se prioriza siempre el “hacer”, debido al carácter práctico de la materia .

♪♪ Interpretación, improvisación, creación, investigación, etc.

Necesitamos un cuaderno, un estuche completo (además de lo básico es necesario tijeras, pegamento, regla, colores) y muchas ganas.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

La nota, aunque hay tareas grupales siempre es individual.

Se evalúan los contenidos teóricos, las tareas, proyectos e interpretaciones que hacemos.

Es muy importante la disposición del alumno en el aula: puntualidad, traer el material necesario cada día, saber estar, etc. Imprescindible el respeto tanto por toda la música como por las aportaciones e intervenciones de los compañeros.

Se tienen en cuenta los conocimientos con los que comienza cada alumno y se les exige en función del nivel del que se parte.

Es importante saber/aprender a trabajar en equipo.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

♪♪ Buena disposición para aprender y esfuerzo constante.

♪♪ Participar en todas las propuestas que haga la profesora lo mejor posible.

♪♪ No se te va a pedir que seas un virtuoso ni un genio musical, pero sí que lo hagas lo mejor posible en cada momento, con cada actividad y/o tarea (individual o en grupo).

♪♪ Cumplir plazos.

♪♪ No saltarse límites ni líneas rojas.

♪♪ Ayudar a los compañeros.

♪♪ Mente abierta a cualquier propuesta de trabajo.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

Siempre puedes acudir a las profesoras de Música del instituto. No hay departamento por tanto tienes que buscarnos en las aulas de Música que hay en ambos edificios.

LITERATURA UNIVERSAL

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

A través de los autores y de sus textos, nos proponemos conocer mejor la literatura griega y romana; acercarnos a la época del Medievo, del Renacimiento y del Barroco, a la formación de la sensibilidad romántica; nos permitirá recorrer la evolución que va desde los postulados realistas hasta el simbolismo y la ruptura vanguardista; constatar la sacudida de las dos guerras mundiales y la irrupción del tema de la condición humana y la literatura existencialista, etc.

Si te gusta el mundo de la creación literaria, de la lectura y el comentario de obras de literatura de todas las culturas, esta es tu asignatura optativa.

El conocimiento de las grandes obras de la Literatura universal **te hará avanzar en tu capacidad para entender mejor tu lengua, en tu capacidad para poder comentar textos** porque va a **mejorar tu capacidad de comprensión.**

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Se programa esta asignatura para los alumnos de 1º de Bachillerato que gustan del estudio de la Literatura o que, por diferentes causas, necesitan de una mejora sustantiva y refuerzo en su capacidad de comprensión y expresión orales y escritas.

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Esta asignatura guarda estrecha relación con la materia obligatoria de 1º Bachillerato Lengua castellana y Literatura; su elección te hará estar más cerca de poder afrontar con garantías dicha materia.

A través de clases basadas en el debate y discusión sobre los textos u obras leídas, pertenecientes a los más importantes autores internacionales, con la utilización del vídeo para poder ver las distintas adaptaciones cinematográficas, con la representación en clase de pequeños fragmentos teatrales, etc.; en definitiva, con unas clases prácticas y con metodologías amenas y participativas, intentaremos ayudar al alumno para **que pueda aprender con mayor facilidad técnicas que necesitará para obtener un rendimiento adecuado en asignaturas importantes como la Lengua castellana y Literatura,** entre otras.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

La lectura de textos literarios de otras literaturas te permitirá tener una idea más amplia y profunda del hecho literario, de la creación literaria, de la cultura de otros países. La lectura permite desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita y ayuda a la mejora de los resultados en todas las asignaturas.

La lectura y el comentario de textos es una de las capacidades que debe desarrollar el alumno que estudia Bachillerato, no solo en la asignatura de Lengua sino en otras muchas. Con la elección de la

asignatura Literatura universal y con tu esfuerzo y estudio, **podrás avanzar en la mejora de tu expresión, en la capacidad para entender mejor lo que lees.**

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

El trabajo partirá de una forma amena y diferente de acercarse a los textos. Tendrán mucha presencia los recursos como el **cine**, la **televisión**, etc. Ver fragmentos de **películas y series** que desarrollan aspectos del conocimiento de la literatura de otros países, la **dramatización en clase de textos teatrales**, el **debate y la puesta en común** de las diferentes interpretaciones de los textos leídos, escuchados y/o vistos..., todo ello te permitirá tener una más amplia visión de la literatura como fenómeno de la comunicación.

Se atenderá también a la **representación de diferentes obras** en los distintos teatros de Madrid, para conocer en directo las obras de los grandes autores de la Literatura de todos los tiempos y de todas las naciones.

Se realizará también el comentario de las lecturas con la técnica del **libro-fórum**, lo cual permitirá una interrelación con el profesor/a de la asignatura y con tus compañeros, a la vez que te permitirá de forma amena compartir las experiencias personales obtenidas a través de las lecturas.

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

La evaluación tendrá muy en cuenta tu participación en clase en las distintas actividades propuestas por el profesor/a, la realización de los trabajos programados por el mismo, la implicación y atención en la realización de las lecturas, etc.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Supondrá estar mejor preparado para poder superar asignaturas relacionadas como la asignatura obligatoria de Lengua castellana y Literatura de 1º y 2º de Bachillerato.

Supondrá una mejora en la dinámica del comentario de textos, presente en muchas asignaturas de Bachillerato.

Supondrá una mejora en la capacidad de redacción, tanto oral como escrita.

Supondrá una mejora en la capacidad para comprender mejor la lengua oral y escrita.

Permitirá, al cabo, tener un conocimiento más amplio de la creación literaria; no solo limitado a la literatura española.

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

Los profesores del Departamento, cualesquiera de ellos, y más en particular los que están impartiendo 4º ESO podrán darte cuanta información necesites.

RELIGIÓN

1. ¿EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

En 1º Bachillerato solemos explicar dos bloques de temas: El sentido de la vida y la Doctrina Social de la Iglesia.

Iniciaremos con un tema antropológico desarrollado, en forma espiral, el sentido de la vida. Desde la pregunta por el sentido de la vida iremos descubriendo respuestas a ese sentido y trabajaremos los Humanismos Cristianos y ateos. Para concluir con un tema en el centro de la espiral que es Jesús de Nazaret (que da sentido a la vida de los cristianos). Normalmente trabajamos el bloque con 2 películas.

El bloque de la Doctrina Social de la Iglesia lo desarrollamos trabajando las 20 encíclicas sobre esta moral social (obligatoria para los cristianos y tan desconocida). El alumno se sorprende de la riqueza de estos documentos emitidos durante 130 años. Analizamos conceptos interesantes (más de “izquierdas” que la moral individual). Y acabamos aprendiendo a hacer una Encíclica, como si fuéramos Papa por un día, desde el Índice de Desarrollo Humano.

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

Creo que para todos los alumnos sean ateos o cristianos: puede clarificar muchos prejuicios y ver la Religión como algo que se puede imbricar en la vida sin alienar a nadie sino viviendo plenamente todas las potencialidades que tiene el ser humano (incluida la espiritual aunque alguno no llegue a la trascendencia).

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Tiene relación con la ética (bienaventuranzas); con el arte (estilos de plasmarla en épocas distintas); con la Historia (dejando huella, a veces no muy positiva, en las distintas culturas)...

Básicamente con todos aquellos conocimientos que hacen más libre a una persona.

4. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

No utilizaremos un libro de texto obligatorio. Usaremos los apuntes de la asignatura y libro de texto del profesor con la base de SM Y EDEBÉ.

El instituto ayuda a los padres con fotocopias.

Y usaremos un CUADERNO DE CLASE: Con medio cuaderno vale para la asignatura.

5. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

En cada evaluación tendrás numerosas calificaciones:

- **Exámenes o controles escritos.** Realizaremos un examen por cada tema analizado (los exámenes se suelen hacer en casa).
- **Actividades orales.** Tendrás que realizar algún examen oral intermedio.
- **En análisis de secuencias de películas,** ponemos nota también por descubrimiento de anáforas o criterios que explique para analizarlas.
- A veces hacemos exámenes tipo test (sobre todo en la 3ª Evaluación).

Siempre se explican los criterios, en cada evaluación, para que tengamos las cosas muy claras.

6. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Entre otras cosas va a suponer una importante ayuda en tu formación como persona. Va a suponer que no tengas prejuicios sobre la religión, pues la verás como algo positivo, optes o no por ser creyente. Supondrá una clarificación abandonando una conciencia mágica y logrando una conciencia crítica.

7. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

Puedes preguntar a los profesores del Departamento de Religión, quienes gustosamente resolverán tus dudas.

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I

1. EN QUÉ CONSISTE ESTA MATERIA?

Consiste en el estudio de un amplio espectro de contenidos científico-tecnológicos.

Se estudiarán los siguientes bloques de contenidos

- Recursos energéticos. Combustibles fósiles y energías alternativas.
- Introducción a la ciencia de los materiales
- Procedimientos de fabricación. Máquinas y herramientas.
- Elementos de máquinas y sistemas. Circuitos eléctricos y neumáticos. Montaje y experimentación
- Productos tecnológicos: diseño, producción y comercialización

2. ¿PARA QUIÉN SE HA HECHO?

- Es una asignatura de la modalidad Científico-Tecnológica del Bachillerato
- Para quien proyecte orientarse hacia estudios posteriores de: Opción Científico-Técnica de acceso a la Universidad para estudios del tipo: Ingenierías Técnicas o Superiores y Grados (Física, Química, etc.) y Ciclos formativos de Grado Superior en la familias profesionales (Mecánica, electricidad-Electrónica, Automoción, Mantenimiento,)
- Para quien esté interesado por un estudio más profundo de la tecnología.
- Para quien necesite reforzar las capacidades de:
 - Conocer el desarrollo científico-tecnológico y sus aplicaciones
 - Comprender el papel de la energía en los procesos tecnológicos.
 - Analizar aparatos y productos de la actividad técnica para conocer su funcionamiento, utilización y forma de control
 - Expresar con precisión sus ideas y opiniones sobre procesos y productos tecnológicos concretos.
 - Participar en la planificación y desarrollo de proyectos técnicos

3. ¿CON QUÉ CONOCIMIENTOS TIENE RELACIÓN?

Se relaciona con el ámbito de la Física, la Química y las Matemáticas.

4. ¿HACIA DÓNDE ESTÁ ENCAMINADA?

A la obtención de una serie de conocimientos de ámbito tecnológico, para afrontar de una manera más eficaz los estudios anteriormente referidos, concretamente está especialmente indicada para aquellos alumnos que al terminar el Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza o Científico tecnológico, realicen estudios universitarios del ámbito ciencias-ingenierías o deseen hacer un ciclo formativo de Grado Superior en la familias profesionales antes citadas

5. ¿CÓMO VAMOS A TRABAJAR A LO LARGO DEL CURSO?

La forma de trabajar en el aula será la siguiente:

- Tras las explicaciones teóricas se realizarán diferentes actividades de tipo práctico y, viceversa, partiendo de casos reales se llegará al soporte científico-técnico correspondiente.
- Las actividades que se van a contemplar son muy amplias, así: se desarrollarán prácticas en todos los bloques de contenidos, se estudiarán y usarán máquinas que hasta ahora no se han visto, se analizarán objetos y aparatos de medida y control diversos, se realizaran medidas en circuitos eléctricos y/o neumáticos, control de sistemas por ordenador (robotización), se aplicarán programas informáticos, etc..

6. ¿CÓMO VAMOS A EVALUARLA?

La evaluación de la materia se hará en base a los siguientes conceptos:

- Preguntas y ejercicios teóricos. Montajes prácticos. Trabajos en aula y en casa.

7. ¿QUÉ TE VA A SUPONER MATRICULARTE EN ESTA MATERIA?

Que a la finalización del curso los alumnos que cursen esta optativa, consigan una formación científico/técnica preparatoria para la continuación de estudios de carácter universitario o profesional de este campo

8. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA?

El Departamento que la imparte es el de TECNOLOGÍA, donde se debe recurrir si se necesita mayor información sobre la misma.

